

Poemas Antibelicos

(del libro „Poemas antibélicos“, inédito, de Miguel Gómez S.)

Insensatez

Presiono el conmutador
sin misericordia
capto los cortes abruptos
de los edificios
aburrido por la violencia
de los cambios del semáforo
sigo una luz en la noche
sobre un camino
busco a tientas cuando
de la cama
salgo para evacuar
un terreno que no resiste
el menor análisis
y lanzo la bandera para indagar
explicaciones racionales
a la insensatez divina
que retuerce al mundo,
pienso de nuevo la guerra

Golpes

El horizonte de la montaña
separa al cielo condenado
a cadena perpetua
por observar incrédulo
los excesos inhumanos
para esculpir a golpes
de martillo de televisión
una nueva razón acorde
con los tiempos que bombardean
cada noche la sinceridad
de sentimientos y la fuerza
a convertir el cinismo en religión
ecuménica adorada
con morbosidad desarrollada
por héroes de ficciones exitosas
desperfiladas de la repugnante
realidad de la cual separa aguas
la imagen de Dios

Perversidades

Propietarios de la música
en horas de gran sintonía
que miden el promedio de edad
de la morbosidad
y las direcciones transitables
al examinar por qué
le place ver torturar a una mujer
y la emisión de otras señales
del odiaos los unos a los otros
que moldean mi moderna
visión de mundo convencido
de los bombardeos bondadosos
y las guerras forzadas
por amor al prójimo
y otras aventuras
extraordinarias del héroe
que yace postrado

Soldados

 Mi ejército ideal
lo constituirían soldados vergonzosos
que abrirían la boca desmesurada
 siempre que un cardenal viole
 a un impedido después
 de manosearlo durante años,
y el uniforme sería confeccionado
por telas de mandamientos bíblicos
y treinta artículos seleccionados
 de la declaración,
y llevarían cascos para protegerse
de los bombardeos de la televisión
y otros medios de destrucción masiva
 de la verdad,
y los bototos estarían provistos
de puntas de acero para patear lejos
la asechanzas a los presidentes,
primeros ministros y jefes de Estado
 de la corrupción,
y utilizarían rampas de lanzamiento
para eyectar llamados solidarios
 a evitar toda guerra
con granadas de mano arrojadas
 sobre el cinismo
y sobrevolarían países
de mala conducta para bombardearlos
con páginas de las obras
 universales

Libre

Un obvio signo de lo nuevo
es el abandono de viejos trajes
hechos a medida por sastres
constreñidores de la libertad
existencial y la superación
definitiva de epopeyas
geográficas en el planeta
para navegar hacia zonas
interiores antaño prohibidas
por moralistas partidistas
y abrir las puertas de la libertad
a las alegres aberraciones
reservadas a enfermos emotivos
para familiarizarnos con la violencia
y otros horrores en una apuesta
ganada por la realidad
del ser humano no ficticio
que transitará el dos mil libre
de toda moral, pero demente

Convocatoria

Carecer de poder de convocatoria
para crear mi ejército personal
integrado con mis amigos
Juan Cristóbal, el Príncipe
Idiota, Werther, y Karl Rossmann
generales del seminario
elaborador de una estrategia
amparadora de sentimientos
opositores a los bombardeos
personales que se avecinan
cuando terminen con
la limpieza étnica
y con los incansables terroristas
de los últimos países
no adictos

Ansiedades

Disponer de un talento mínimo
ante lectores todavía ansiosos
de caminos alternativos
al discurso oficial
repetido en cada hondonada
del planeta y atemorizar
en reacciones de bestia
descreída de mandamientos
que pasaron a la clandestinidad
en almas que no renuncian
a ser humanas

Explosiones

Observar su reposo
alargado en los aromas
de la pipa bajo la exigencia
de renovar e insistir
en otros asertos
dominados por sentimientos
que reclamaron airados
ante la carta oficial
anunciadora de mayores
calamidades con terremotos
inducidos hacia sufrimientos
nocturnos en niños
asombrados de las trayectorias
en el espanto
de explosiones

Políticos

Que los militares saquen
las castañas con misiles
significa que los políticos
retornan a sus cuarteles
a disfrutar de sus decisiones
en el hogar satisfechos
al advertir rostros
de mujeres y niños
que lloran mil veces
retransmitidos
a sadistas televisivos
como prolongación
de la maldad y mediocridad
por otros medios

Agotamiento

Agotado
caigo vencido
después de decretar
que los ejércitos
los dirijan dueñas de casa
sentimentaloides
y que los militares
reconstruyan los valores morales
jugando al lego
con huérfanos de guerras
y despierten en las noches
con cantos de sirenas
que anuncian los bombardeos
humanitarios de la poesía
de hierro forjado
en sentimientos

Encandilar

Discursos oficiales
y fachadas de mansiones
inteligentes pintadas en colores
modernos acomodaticios
o ideas vestidas con trajes de gala
usadas en fiestas nacionales
para encandilar ansiosos
de certezas mínimas
como alivio de vida
pasajero,
amordazada yace
tras ser torturada
por su importunidad y ausencia
de coraje cívico resistente
a las aguas de la rectitud uniformada
acusada injustamente de genocidio
sobre la verdad
objeto de bombardeos
de rutina

Contemplación

El ruido breve armonizado
por el toser ante el espejo
refleja un rostro disgustado
del quehacer diario
aunque agradecido del instante
contemplativo como pausa incruenta
de una guerra declarada
a las interpretaciones oficiales
sobre sucesos apocalípticos
que vaciaron de contenido
las repetidas preguntas
dejando sólo adónde vamos
en un intento por describir
un gesto de agobio
como suspiro previo
a la acción

Sabiduría lingual

Que cada vez más los presidentes
retraten sus emociones
porque pueden mirar la lejanía poética
con indefinición arrepentida
de lapsus linguae
morderse el labio inferior
introducir el habano
derramar lágrimas
inclinarse la cabeza
alzarla con decisión divina
como antaño
y no golpear la mesa
sino bombardear
un par de países sospechosos
de una geografía malsana
para tranquilidad hormonal
y obsequio a los espectadores
de versiones no dudosas
de películas que durante décadas
conoce el mundo
y que en el tiempo de la cosecha
sólo requiere actuar
de acuerdo a guiones razonables

Pesadumbres

Pesadumbres mundiales
sacuden mi melancólica
situación personal
atravesada por decisiones
políticas lejanas
que con misiles noticiosos
destruyen mi frágil
paz interior con palabras
parecidas que no desmayan
en su ritmo en Madrid,
Londres o Washington.

Nueva razón

La nueva razón aborto inducido
por jefes de estado
que visten delantal blanco
preocupados en barrer
el planeta de gases
hilarantes y lacrimógenos
con trapos de aseo sacuden
aldeas no dibujadas
en sus mapas preparan
el gran giro del cuello
retorcido al matar la gallina
para echar a la basura
los restos irritantes
de la maloliente vergüenza
que impidió bellaquerías
mayores y lanzar
por la ventana a patadas
las indagaciones sobre la verdad
y los escrúpulos provincianos
ingenuos finales que
resisten el abandonar
la plaza, y surge así
el tesoro oculto, el hombre nuevo
del milenio
con fuegos artificiales
celebra la fecha

Puentes

Proseguir el intento descriptivo
de la placidez de algunos puentes
en verano sobre los cuales se tiende
el descanso del día sábado
fatigado de una semana febril
ante la expectativa de un domingo
posible constituidor de un placer
doble si evovo los
que yacen muertos por ataques
cerebrales provocados por sujetos
que se codean muertos de risa
con los juegos no virtuales
que realizaron cuando asumieron
el instante de gobernar el mundo

Héroes

El héroe vencible yace
sobre una cama uniformada
al mirar a la luz el saludo
del último adiós
se cuadra a las aventuras
derrotado por la diversión
de acostarse con la diosa
grita en delirios positivos
que descargan su furia
en vuelos rasantes
pensamientos desordenados
y alegatos sobre ignorancia
de sus debilidades al soñar
a toda costa juegos militares
para divulgar caros placeres
otorgados a crédito

Atacan los violines

Solana quemada al rojo
en odiosos círculos de fuego
en la casa de la colina
seleccionada como objetivo
infernado del ex-director
de orquesta que mira
los platillos que golpean
mortales sobre puentes humanos
acá, apunta la batuta
y entran los tambores
como fuegos plurales
sobre edificios habitables;
levanta la mano airada
y los violines atacan
las aldeas de cenizas
empobrecidas
Fuego en la solana
sonríe la sombra expuesta
al frío del crepúsculo
brilla el fuego del cigarrillo
consumido con fruición
empobrecida la llama alumbrado el aura
de cadáveres, gargantas,
fábricas, y trenes calcinados,
se enfría la solana,
viene la noche, tristes
caminan y lloran los recuerdos,
los remordimientos se retuercen,
las aflicciones claman a Dios,
los improperios destellan y
el sol furioso quema la solana,
arde solitaria en sus gestos
y muecas postreras, solo
en la solana

Misiles

El misil que cae
sobre el edificio civil
albergue último de ancianos
incapaces de trasladarse
a los sótanos
o quebrar el lomo
a un puente y sumir
su historia en las aguas
o el quemar la casa
y oír el llanto del bebé
que extravió el pecho
de su madre despaturrada
es la prolongación
de la mediocridad y maldad
de los políticos
por otros medios

formales convulsos

Ruidos urgencias, bomberos, policías
y militares habitan mi cerebro
en acoso permanente,
afuera el humo asciende
en juegos formales convulsos
y desaparece,
otros vigilan en árboles
nevados la misma historia
y el sol percute trozos albos
sacudidos por calenturas
caen,
de madrugada atacan
inmovilidades para expulsar
personas ciegas, apuren
el tranco, exigen, venda
a mis ojos cansados ,
prenado por espermas
etnocentristas expulsa
fetos sangrantes
sobre descubridos ingenuos
campanas repican iglesias
explosiones inteligentes
que siguen hebras negras,
árabes, latinas...

tiempos ajenos

Abro puertas hacia adentro
bien atrás, sigilo camino
tiempos ajenos para habitar
dolores de imposibilidades
trituradas por realismos políticos
de épocas atenazadas
por corrientes indudables
en veracidades perseguidoras
de deslealtades desordenadas
que mataron ingenuidades
que ardían carbonizadas
lisuras agrestes
con lanzas, mazas, pensaron
la guerra
sol produce postreras caricias,
la arena atormenta caravanas
detienen el péndulo de la vida
tras la frontera acechan ojos
que quizás llorarán
si sobreviven los afanes libertarios
de inteligencias atronadoras;
corren calles, buscan subterráneos
tratando de no perder latidos
precarios, algunas escenas
recordatorias perseguirán
últimas horas, magia malsana

escombros progresos

Bajo crisis yazgo
en un cuerpo doloroso
acorralo pensamientos
con depre, cocinar
media cabeza de chanco
con merkén llenan
vapores como gases asfixiantes
que revientan en calles palestinas
bajo terror se mueven tanques
en adioses infinitos, ronda
estupidez mundial al planeta
remedo empobrecido de simios
con caras presidenciales
alborotan países para desenmascarar
mujeres sobrevivientes
que ocultaron sus rostros
demacrados por guerras
que bombardearon pasados
bárbaros, el progreso surge
bajo escombros de paz, niños
desolados buscan cadáveres
de mamá que aúlla por crías
desaparecidas,
de ruinas vengativas brotan
aguas vertederas consuelan
afanes gemelos de justicia,
muere Raquel Corey, el reputante
avanza a la próxima
conferencia de prensa, pisa
cadáveres, vengadores
de la sangre

acudes a descubrimientos

Espero tu caminar acelerado
posmoderno hecho a golpes
de tacos presurosos, acudes
a descubrimientos personales
 bajo crueles azules
 otras ideas laten discordes
 sobre la guerra decretada
 por los cuencas vacías
en sus pensamientos esqueletos
transparentan descomposiciones
 que viajan morales a waterclo
 para expulsar ultimatus
rancios disfrazados con operativos
 libertarios estrenan las bombas
 del nuevo siglo

cortar margaritas

Desde el cielo no caeran estrellas
sino toneladas de margaritas sádicas
negociadoras alborozadas de petróleo
por tutores mundiales de niños
que recordaran con gestos espasmos,
caras arrastran órbitas que indagan
desconsoladas por ojos esparcidos
sobre calles arruinadas
por restos humanos misiles,
misiles, misiles, made in USA,
dioses tronan enfurecidos
meininusa,meininusa

Operaciones libertarias

Día y noche me operan
de libertad con sacudones
destructores interiores
me suministran materiales
tormentosos,
con bolas de fuego construyen
horizontes, destinos, sueños
iniciuos de infancia truncados
por ruidos exteriores, agoniza
extinguidores de esperanzas
en pausas de gases asfixiantes
sitiados dromedarios histéricos
pretextan inocencia terrorista
pero los niños, soñaron estruendos
(mamá, quiero dormir)
con temblores cuerpecitos
nacen a la democracia
en feto expurgado con bombas
de 900 kilos, cortan las flores
con cinismos horribles, salen
hacia la libertad bajo misiles
y con tomahawk destrozan
el cordón umbilical, trayectorias
computarizadas fallan,
(mamá, no puedo dormir)
arrancan blindados corazones
artillados con inteligencias
infladas con rellenos Mac Donalds,
Abrams vienen rodando como vacas
emloquecidas...
(mamá, ¿dormiré alguna noche?)
tiemblan percutadores de mujidos
atrincherados en pesadillas pos
acosados por fuego amigo,
los Harrier quiebran el sonido
de la música...
(mamá, ¿por qué no contestas?)

esquirlas aceradas

Cojo mi lapiz
para atacar la perversion
de los corruptos racimos
prolongadores de la iniquidad
dispersada en esquirlas
aceradas atraviesan paredes
de mis hemisferios
ejes del mal,
el bebé nunca lo supo
y las mujeres no volverán
a envolver entre sus piernas
la danza... macabro
como diluvio de campo
de ron descompuesto
con cadáveres insepultos, bebe
mesiánico de malas nuevas
diluvia bombas fragmentas
sobre el valle, de nuevo,
como satánicos prueban
la paciencia de Dios,
cada vez se pone más triste
la tierra...